



Ter inleiding:

We komen vanavond bij elkaar rond de tafel om terug te denken aan de laatste avond dat Jezus met zijn vrienden samen was. De avond begint als elke paasavond feestelijk, met iets te eten en drinken en lichtjes bij de borden. Tijdens de maaltijd neemt Jezus een kan met water en een doek en wast zijn leerlingen de voeten. Hij laat ermee zien hoe je vanuit Gods liefde kunt leven ook als het leven moeilijk is, zelfs als er verraad is. Hij laat ons liefde zien die tot het uiterste gaat.

We lezen teksten uit Zuid-Afrika van een uitgezonden medewerker van Kerkinactie.

Tijdens de paasmaaltijd spreekt Jezus afscheidswaarden. Dan neemt hij de tekenen van het paasfeest, brood en wijn, op en vertelt dat zijn lichaam en bloed nu gegeven worden voor velen. De avond krijgt een diepe dimensie. Toch is het nog vredig, wij maken het in gedachten mee en delen brood en wijn met elkaar in de kring. Nog diezelfde avond wordt Jezus gevangen genomen door een groep bewapende mannen met Judas in hun midden en komen verschillende getuigen melden hoe hij God gelasterd heeft. Goede vrijdag staat op aanbreken en we verlaten de dienst in stilte.

Witte donderdag is een beetje als de stilte voor de storm. Er hangt spanning in de lucht. Er is vriendschap die verraden wordt en liefde die tot het uiterste gaat.

Bij de bloemschikking

We zien zeven flesjes (zeven is het getal van de volheid). Ze laten zien dat het vanavond feest is en het leven even 'vol' is.

U hebt uw handen vuil gemaakt aan onze voeten,
wij overwegen nog of wij wel samen aan één tafel zullen gaan.
(uit het gedicht 'De voetwassing', Jaap Zijlstra)

Barmhartigheid
van de dienende leider
wijsheid
omringd door
draggers van de boodschap.

INTREDE

- | | | | |
|--------|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| muziek | O | : | orgel- of pianomuziek |
| welkom | O | : | - Wat wij in deze dagen naar Pasen toe vieren is zo oud als de kerk, ouder nog, omdat het oude geheim van Israëls bevrijding nieuw tot ons komt, in de gestalte van Jezus Messias. |

stil gebed

groet	V	:	De vrede van de HEER is met u allen
	G	:	EN ZIJN GENADE IS MET U.
bemoediging	V	:	Onze hulp is in de naam van de Heer
	G	:	DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT.
gebed	V	:	Het is ons een vreugde, God op deze avond het paasmaal te vieren, om voor elkaar te doen wat uw Zoon ons heeft voorgedaan. Open ons hart voor uw bevrijdende woord om de weldaad te erkennen die Gij in onze handen legt: Jezus Messias, vergeving van zonden brood gebroken voor het geluk van alle mensen in deze goed dagen en heel ons leven.
	G	:	AMEN
Lofpsalm (joodse paasfeest)G		:	lied 118: 1, 2 en 5

We steken voor elkaar de lichtjes aan.

Er is koffie/thee en gelegenheid elkaar te begroeten en ontmoeten op dit feest.

DE SCHRIFTEN, GELEZEN EN GEZONGEN EN UITGELEGD

gebed bij de bijbel	V	:	
evangelie	Le	:	Johannes 13: 4- 5, 12- 20
lied	can+ G	:	lied 998: 1 can, 2, 3 en 4 allen
verhaal van nu	V	:	verhaal uit Zuid Afrika van Rineke van Ginkel, verbonden aan het Beyers Naudé Centrum, waar ze meewerkt aan toerusting van gemeenten in de Kaap-regio.

In Zuid-Afrika zijn uitersten aan de orde van de dag. Het is bijna altijd stilte voor de storm.

Hoe kun je in deze situatie Jezus volgen?

evangelie	V	:	Johannes 14: 15-31
evangelie	Le	:	Johannes 13: 34- 35
verhaal van nu	V	:	<i>een kleine daad van liefde</i>
lied	can+ G	:	Lied 568b Ubi caritas, refrein, can1x, allen 1x (<i>we zingen de Nederlandse tekst</i>)

**Daar waar liefde heerst en vrede,
daar waar liefde heerst, daar is God met ons.**

solo: Zoveel heeft God van de wereld gehouden, refr. allen 2x

solo: Laten we elkaar liefhebben, refr. allen 2x

U-bi ca-ri-tas et a-mor, u-bi ca-ri-tas De-us i-bi est.

♪ **Where there is char-i-ty**, self-less love, Where there is char-i-ty, God— is tru-ly there. / **Ten, kur gai-les-tis** ir mei-lè, ten, kur gai-les-tis, Die-vas-ten y-ra. /
いつくしみあ-いの あるところか-みとむに

moment van inkeer V : **moment van stilte**

lied G : lied 556: 1 t/m 4

DIENST VAN DE TAFEL

inzameling vd gaven

De gaven zijn bestemd voor het veertigdagenproject.

muziek O : orgel- of pianospel

Op deze speciale avond bidden we heel bewust het gebed over de gaven.

gebed over de gaven D : Heer, onze God
wij brengen U dank
in onze gaven,
in brood en wijn.
Maak ons deze avond
en in uw koninkrijk
tot deelgenoten
van Uw zoon
omwille van Hem
die zich ten einde toe
ten dienste heeft gesteld
van al uw mensen:
Christus onze Heer.

gebeden V+D : Voorbeden

gebed(gezongen) can+G : *Nu wij hier samen staan Iona II 22: 1, 2 en 3 – can, 4 en 5 allen*

22 Nu wij hier samen staan

Tekst en muziek (*Laying Down*) John L. Bell en Graham Maule / © 1989 WGRG, Glasgow / Nederlandse tekst Jandirk Proek

Niet te snel

1. Nu wij hier sa - men staan rond brood en wijn
I. Be - fore I ta - ke the body of my Lord,
en de - len in de maal - tijd van de Heer,
be - fore I share his life in bread and wine,
be - sef ik wat er don - ker is in mij
I re - cog - nise the sor - ry things with - in -
en these leg dat neer.
these I lay down.

1 Nu wij hier samen staan rond brood en wijn
en delen in de maaltijd van de Heer,
besef ik wat er donker is in mij
en leg dat neer.

2 Mijn hoogmoed die mij dikwijls heeft belet
om voor een ander vriend en steun te zijn,
te trots voor echte liefde' en goede raad,
die leg ik neer.

3 De starheid van een vastgeroest idee,
mijn wil waarmee ik and'ren heb geschaad,
hen dwong om dat te doen wat ik verkoos,
ik leg ze neer.

4 De mensen om mij heen in deze kring
vraag ik: vergeef mij, ik vergeef ook jou.
En alles wat Gods vrede hier verstoort
leggen wij neer.

5 O Jezus Christus vier met ons dit maal.
Ik leeg mijn hart en met een open hand
vraag ik u hier te zijn in brood en wijn
die u mij geeft.

instellingswoorden V :

Hij, Jezus Christus, was op zoek naar een betere wereld
hij was lichtbrenger van God
en had alles over voor zijn vrienden.

Volgens de gewoonte van zijn land
brak hij het brood met hen tot het laatst aan toe
gaf hij hun de beker in handen tot het uiterste.
Hij stelde hun zo zijn lot voor ogen:
'Mijn lichaam gebroken, mijn bloed vergoten, maar niet vergeefs.
Brood en beker laat ik jullie
als teken van Gods koninkrijk'.

Hij stierf de kruisdood in de handen van de machtigen.
en wij geloven en gedenken
dat in hem de stilte en de leegte van de dood werd doorbroken
door de kracht van de liefde, Gods liefde voor mensen.
Dat hij leeft, hoe dan ook.

Uitnodiging en vredegroet V :

Jezus die op die laatste avond de voeten wast-
Hij is het hart
Hij is de waarheid van ons leven.
Om in zijn liefde te rusten
en zijn genade uit te dragen
zouden wij in zijn naam
elkaar de voeten moeten wassen.

Dat rond dit brood en deze beker
in ons allen de gezindheid groeien mag
dat wij elkaar hoogachten en verdragen

en liever kwetsbaar zijn en zonder aanzien
dan ontoegankelijk en hoogmoedig

Neem dan en eet van de gaven, die Hij u aanbiedt
en de vrede van Christus zij met u.
*We geven elkaar de hand
en wensen elkaar 'de vrede van Christus' toe.*

delen van brood en wijn

*We ontvangen de schaal, geven een stuk brood aan onze buurman of
buurvrouw en geven de schaal door met de woorden:
'Lichaam van Christus'
We geven de beker door met de woorden:
'Wijn van het Koninkrijk'.*

muziek O : orgel- of pianospel

dankgebed V : dankgebed

Gij hebt met ons
het brood gedeeld
als onder vrienden

en hebt ons gevoed
met het licht van de liefde

ons verzadigd
met het visioen van de vrede

Hoe kunnen wij
U anders danken
dan door dit
keer op keer
te delen
met ieder die honger heeft
en op liefde wacht?
Laat ons zo
Uw Naam heiligen!
amen

Opgang naar de Goede Vrijdag

zingen Ca+ G : vrede wens ik je toe

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and common time. The lyrics are written below the notes. The first staff has the lyrics: 'Vre de wens ik je toe. Lief de wens ik je toe.' The second staff: 'Moge God je behoeden, leef met Zijn liefde. Vrede wens ik je toe.' The third staff: 'Ze gen wens ik je toe. Aan dacht wens ik je toe.' The fourth staff: 'Dat er mensen zijn met wie je kunt delen. Zegen wens ik je toe!' The music is written in a simple, accessible style with a mix of quarter and eighth notes.

Tijdens het zingen van het lied doven we de kaarsjes en wordt de tafel afgeruimd.

Avondgebed

V

:

Heer, blijf bij ons,
want het is avond en de nacht zal komen
Blijf bij ons en bij uw ganse kerk
aan de avond van de dag,
aan de avond van het leven,
aan de avond van de wereld.
Blijf bij ons
met uw genade en goedheid,
met uw troost en zegen,

met uw Woord en sacrament.
Blijf bij ons
wanneer over ons komt
de nacht van beproeving en van angst,
de nacht van twijfel en aanvechting,
de nacht van de strenge, bittere dood.
Blijf bij ons
in leven en sterven,
in tijd en eeuwigheid

We verlaten de kerkzaal in stilte.